

# お箸は ずっと お友達

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef in 4/4 time. The treble staff has a melodic line with a slur over the second half, and the bass staff has a bass line with chords.

お は し で た べ よ う た の し く た べ よ う

お は し の れ ん し ゅ う は じ め よ う

さい しょは いっ ぽんで れん し ゅ う よ えん ぴつ みた いに もっ て み よう  
にほ んの さき を一 くっ つ け て とり 一の くち ばし つく り ま しょう  
うご いて いる のは う え の は し じー っ と し て いる し た の は し

のばしてまげてて のばしてまげてて すうじの1が かけたかな  
 のばしてまげてて のばしてまげてて ピョピョチュンチュン できたか  
 のばしてまげてて のばしてまげてて パクパクモグモグ できたか

おはしで たべよう おいしく たべよう

おはしはずーっとおともだち